

Si on supprimait les châtiments, plus personne ne serait en sécurité. 8

Soumis par Stéphane
13-03-2010

A la suite de Zygmunt Bauman (1), Nils Christie n'hésite pas à situer l'industrie pénale américaine dans la perspective proche des camps de concentration nazis. On y retrouve les trois caractères de l'indifférence morale : autorisation illimitée de la violence, banalisation de ses actes et déshumanisation des cibles. L'insignifiance d'autrui est soulignée par l'absence de tout sentiment moral chez les exécutants et chez les spectateurs passifs.

(1) Zygmund Bauman, Modernité et holocauste, la Fabrique, 2002, p. 52.